



**Doctorado  
Interuniversitario de  
Psicología de la  
Educación**

**Encuentro predoctoral DIPE curso 2024-2025  
6 y 7 de marzo de 2025**

El objetivo del *Encuentro predoctoral DIPE 2024-2025* es crear un espacio en el que doctorandos y doctorandas de distintas universidades y facultades puedan conocerse, revisar las líneas de investigación en las que trabajan y tejer redes y alianzas para el futuro. Con la intención de propiciar este espacio, el *Encuentro predoctoral DIPE* se organiza en torno a sesiones de presentación de los proyectos de tesis en curso de los doctorandos y doctorandas, en las que tendrán la oportunidad de discutirlos con seniors y noveles. La presentación se hará en un formato híbrido que combinará la exposición oral con la presentación de un vídeo de tres minutos. Combinaremos las sesiones de presentación con espacios más informales donde los y las participantes podrán compartir con sus pares las inquietudes, dificultades y retos que están encontrando en el desarrollo de sus proyectos doctorales.

Con esta iniciativa, el DIPE quiere dar continuidad a la propuesta que surgió por primera vez en la ISCAR Ibérica IV celebrada en Alcalá de Henares en 2021, continuó con la ISCAR Ibérica V que se celebró en Cáceres en 2023 y confiamos que siga en la próxima edición de la ISCAR que se celebrará en Madrid en 2026.

Para las sesiones del *Encuentro predoctoral DIPE* os proponemos realizar un pequeño vídeo de tres minutos sobre vuestro proyecto de tesis que acompañará a vuestra exposición oral. La elaboración del vídeo representa una oportunidad para sintetizar los elementos clave del proyecto de tesis y hacer un ejercicio de comunicación científica ante personas de diferentes grupos de investigación. Con el objetivo de ayudaros en su creación y de unificar el contenido, la estructura y el formato de todos los vídeos, hemos preparado algunas pautas a tener en cuenta (ver más abajo: instrucciones para la preparación del vídeo)

#### **Fechas clave**

- Plazo de envío de la inscripción y el resumen para el *Encuentro predoctoral DIPE*: **hasta 10 de enero de 2025**.
- Fecha de notificación de aceptación: **20 de enero de 2024**.
- Plazo de envío del vídeo: **hasta el 17 de febrero de 2025**.
- Las sesiones de presentación se llevarán a cabo los días **6 y 7 de marzo de 2025** en la sala Miquel Siguan de la **Facultat de Psicologia de la Universitat de Barcelona** (edificio Ponent Campus Mundet).

#### **Cómo participar**

Para participar basta con enviar tus datos y un breve resumen (máximo 250 palabras) de tu trabajo al correo electrónico [EncuentroPredocDIPE@gmail.com](mailto:EncuentroPredocDIPE@gmail.com) con tu nombre en el título del mensaje. En detalle, la información que debe aparecer en el envío es la siguiente:

- Temática o línea de investigación de la tesis (\*)
- Título de la tesis
- Nombre y apellidos del doctorando/a
- Institución
- Correo electrónico
- Resumen de máximo 250 palabras (Introducción/conceptos clave, objetivo/s, diseño, resultados esperados)
- Palabras clave (entre 3 y 4, separadas por “coma”)



(\*) las sesiones de presentaciones se organizarán por temáticas afines para facilitar la interacción y el debate entre los participantes.

#### **Contacto**

Si os surge cualquier cuestión, no dudéis en contactar a través del correo:

[EncuentroPredocDIPE@gmail.com](mailto:EncuentroPredocDIPE@gmail.com)

#### **Financiación**

El *Encuentro predoctoral DIPE curso 2024-2025* cuenta con la financiación del AGAUR –Generalitat de Catalunya, Departament de Recerca i Universitats– al *Grup de Recerca Consolidat sobre desenvolupament, interacció i comunicació en contextos educatius* (ref.: 2021SGR00951)

### **Instrucciones para la elaboración del vídeo y su presentación**

La presentación se hará en un formato híbrido que combinará la exposición oral con la presentación de un vídeo de tres minutos. En total, la presentación de cada doctorando o doctoranda será de **5 minutos**. Al ser un formato híbrido, tendremos la oportunidad de interactuar con las personas asistentes a la sesión y plantear algunas cuestiones sobre la tesis. Por ello, te proponemos iniciar y cerrar la presentación del vídeo teniendo en cuenta:

- Inicio: nombre de la investigadora o investigador, universidad, título de la tesis, y momento del proceso en el que os encontráis (escritura del proyecto, elaboración del marco teórico, recogida o análisis de datos, etc.)
- Cierre: comentar brevemente las necesidades o inquietudes en el momento actual del desarrollo de la tesis, y/o plantear expectativas frente a la contribución teórica o práctica de esta.

#### **Cómo elaborar el vídeo**

Para la elaboración del vídeo a continuación encontrarás algunas pautas sobre el contenido y la estructura, así como sobre el formato, además de algunas sugerencias o recomendaciones que confiamos te sean de utilidad.

1. *Contenido y estructura.* Todos los vídeos deberán contener la siguiente información, siempre que sea posible y manteniendo este orden:
  - a. Nombre de la investigadora o investigador, universidad, título de la tesis, director/a/es/as.
  - b. Justificación de la relevancia del proyecto de investigación y finalidad u objetivos.
  - c. Presentación sintética de uno o dos conceptos clave del marco teórico que sean imprescindibles para entender el objeto de estudio de la tesis.
  - d. Explicación, cuando sea posible, de algún aspecto del diseño metodológico que habéis realizado o previsto para la recogida y/o análisis de datos.
2. *Formato.* Todos los vídeos deberán cumplir con los siguientes criterios:
  - a. Aproximarse a (y nunca superar) los 3 minutos de duración.
  - b. Estar grabado en horizontal.

#### *Algunas recomendaciones*

Siempre que se cumpla con las pautas expuestas anteriormente, no existe ninguna restricción sobre los **recursos narrativos, creativos y/o técnicos** a emplear. A modo de ejemplo, a continuación, presentamos algunos recursos que puedes considerar:

- Aparecer en el vídeo exponiendo las ideas propuestas.
- Crear un vídeo animado de pizarra.
- Emplear y/o crear fotografías y vídeos propios.
- Emplear fotografías y vídeos ajenos, cumpliendo con las políticas de protección legal de la propiedad intelectual.
- Utilizar la voz en off.
- Emplear esquemas y otras representaciones gráficas.
- Combinar algunos o todos estos recursos.
- Utilizar cualquier otro recurso que consideréis oportuno.



**Doctorado  
Interuniversitario de  
Psicología de la  
Educación**

Del mismo modo, los **programas de edición de vídeo** empleados para la elaboración del vídeo también son de libre elección. Algunos ejemplos de programas podrían ser: Adobe Premiere, Avidemux, Filmora, Final Cut, iMovie, Shotcut, Windows MovieMaker, etc.

En cualquier caso, te animamos a ser creativo.

Puedes revisar algunos ejemplos de tesis en 3 minutos en el programa de la ISCAR 2023 (día 7 a las 13h, día 8 a las 17h y día 9 a las 11.30): <https://iscar2023.psyed.edu.es/programa>

#### **Cómo enviar el vídeo**

Para enviar el vídeo, debéis subirlo a vuestro Google Drive, o en su defecto a la página WeTransfer, y hacernos llegar el enlace al correo: [EncuentroPredocDIPE@gmail.com](mailto:EncuentroPredocDIPE@gmail.com)

#### **Revisión**

Una vez recibidos los vídeos, la coordinación del *Encuentro* revisará la adecuación de cada uno de ellos a las pautas propuestas en un plazo de dos semanas. Se sugerirán cambios en los casos en los que se considere pertinente.